

◆5月～8月「踊りの伴奏を学びましょう」クラス◆

Taranto

| | 日程 | パート | 内 容(前半30分) | 内 容(後半30分) |
|-----|-------|--------------|--------------------------------|-------------------|
| 第1回 | 5月15日 | サリーダ / ジャマーダ | ファルセータ1 / サリーダのコード / ジャマーダのコード | 前奏 / サリーダ / ジャマーダ |
| 第2回 | 5月29日 | ジャマーダ / レトラ | レトラの弾き方 | ジャマーダ / レトラ |
| 第3回 | 6月5日 | ジャマーダ / レトラ | レトラの弾き方 / ファルセータ2 | ジャマーダ / レトラ |
| 第4回 | 6月19日 | ファルセータ | ファルセータ2 / エスコビージャの弾き方 | レトラ / ファルセータ |
| 第5回 | 7月3日 | エスコビージャ | エスコビージャ | エスコビージャ |
| 第6回 | 7月17日 | エスコビージャ | エスコビージャ / タンゴ・レトラのコード | エスコビージャ |
| 第7回 | 7月31日 | タンゴ | タンゴ・レトラのコード / エストリビージャのコード | エスコビージャ / タンゴ |
| 第8回 | 8月7日 | エストリビージャ | エストリビージャのコード | タンゴ / エストリビージャ |
| 第9回 | 8月28日 | 復習 | 復習 | 最初から最後まで |

ご注意

※各日程ごとの**予約制レッスン**となっております。**前日木曜日の18:00までにメール、もしくは受付の申し込み用紙にてご予約ください。**

※2名様以上より開講します。

※録音はしていただけますが、ビデオ等による録画はご遠慮ください。

※受講料、お支払い方法、キャンセル等は別紙を参照下さい。

※レッスン内容は予告なく変更する場合がございます。予めご了承ください。

5月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | | | | | | |

6月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | | | | |
| | | | | | | |

7月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |
| | | | | | | |

8月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |